

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы архитектурного реставрационного проектирования» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 зачетная единица.

Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы архитектурного реставрационного проектирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Учебная дисциплина «Основы архитектурного реставрационного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Основы композиционного моделирования», «Архитектура и дизайн интерьера», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины (модуля):

Раздел 1. Знакомство с памятниками архитектуры: Общие сведения об архитектуре, ее особенности и значение.

Раздел 2. Архитектурный ордер: Конструктивные системы и архитектурные формы. Общие представления об архитектурном ордере.

Раздел 3. Стили в архитектуре.

Раздел 4. Методика отмывки.

Раздел 5. Перспектива.

Раздел 6. Архитектурное формообразование ограниченной функцией.

Раздел 7. Благоустройство внутри дворового пространства и сооружения с минимальной функцией.

Раздел 8. Организация выставочного пространства с разработкой фирменного стиля.

Раздел 9. Малоэтажный жилой дом усадебного типа.

Раздел 10. Разработка ландшафтного дизайна и интерьера усадебного дома.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Композиционное моделирование» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой, экзамен.

Целью учебной дисциплины «Композиционно моделирование» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы архитектурного реставрационного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Специфика архитектурно-реставрационного творчества.

Раздел 2. Первые школы дизайна.

Раздел 3. Средства архитектурной композиции.

Раздел 4. Выявление объемно-пространственных форм.

Раздел 5. Освоение определенных композиционных приемов на базе знакомства с именами художников-мастеров XX века.

Раздел 6. Освоение нерпостых композиционных принципов на базе творчества художников.

Раздел 7. Динамика простых конструкций, вертикалей и горизонталей строения в конструктивизме.

Раздел 8. Освоение принципов формообразования на примере творчества архитекторов-мастеров XX века.

Раздел 9. Ведущие студии архитектуры и дизайна архитектурной среды, архитекторы и дизайнеры.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык», по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет.

Целью учебной дисциплины «Иностранный язык» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины: «Иностранный язык», изучаемый в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Иностранный язык для учебно-познавательных и академических целей.

Раздел 2. Иностранный язык для профессиональных целей.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История (история России, всеобщая история)» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «История (история России, всеобщая история)» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История (история России, всеобщая история)» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины: «История» в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет отечественной истории.

Раздел 2. Древняя Русь.

Раздел 3. Московская Русь.

Раздел 4. Российская империя.

Раздел 5. Советская и постсоветская Россия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция
и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Философия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующей дисциплины: «История (история России, всеобщая история)».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет философии.

Раздел 2. Онтология.

Раздел 3. Философская антропология.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Экономика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и
реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реконструкция и
реставрация архитектурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Экономика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Экономика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины: «Обществознание» в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в экономическую теорию.

Раздел 2. Микроэкономика.

Раздел 3. Макроэкономика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Право»,
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и
реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины(модуля) составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Право» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Право» входит в Блок 1 «Дисциплины (модуля)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины «Право» необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "История (история России, всеобщая история)», «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы теории государства и права.

Раздел 2. Основы Конституционного права Российской Федерации.

Раздел 3. Общие положения гражданского права Российской Федерации.

Раздел 4. Общие положения трудового права Российской Федерации.

Раздел 5. Основы семейного и административного права Российской Федерации.

Раздел 6. Основы финансового права.

Раздел 7. Основы жилищного и наследственного права Российской Федерации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История искусств»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История искусств» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модуля)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Рисунок», «Архитектурная колористика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Первобытный период.

Раздел 2. Искусство Древнего Мира.

Раздел 3. Искусство Древнего Востока.

Раздел 4. Античное искусство.

Раздел 5. Искусство Средних веков.

Раздел 6. Искусство Возрождения.

Раздел 7. Западноевропейское искусство 17 в.

Раздел 8. Западноевропейское искусство 18 в.

Раздел 9. Западноевропейское искусство 19 в.

Раздел 10. Зарубежное искусство 20 века

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура первобытности и стран Древнего Востока.

Раздел 2. Архитектура и градостроительство античности.

Раздел 3. Архитектура и градостроительство Европейского Средневековья.

Раздел 4. Архитектура и градостроительство Возрождения и Нового времени.

Раздел 5. Современная архитектура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История пространственных искусств»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История пространственных искусств» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История пространственных искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Первобытное искусство.

Раздел 2. Искусство Античности.

Раздел 3. Искусство стран востока.

Раздел 4. Искусство Византии.

Раздел 5. Искусство Возрождения и Нового времени.

Раздел 6. Архитектура Первобытности и стран Древнего Востока.

Раздел 7. Архитектура Античности.

Раздел 8. Архитектура Средних веков.

Раздел 9. Архитектура Возрождения и Нового времени.

Раздел 10. Начало дизайна. Поиск новых форм в формообразовании.

Раздел 11. Художественные стили в Европе на рубеже 19-20 вв.

Раздел 12. Предвоенный и послевоенный дизайн.

Раздел 13. Дизайн 60-х -80-х годов.

Раздел 14. Дизайн постиндустриального общества.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Методология архитектурного реставрационного проектирования»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Методология архитектурного реставрационного проектирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Методология архитектурного реставрационного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Композиционное моделирование», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие.

Раздел 2. Проект реставрации и приспособления.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Начертательная геометрия»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Начертательная геометрия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Начертательная геометрия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Черчение", "Математика", "Геометрия", изучаемых в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Методы проецирования.
Раздел 2. Способы преобразования проекций.
Раздел 3. Многогранники и поверхности вращения.
Раздел 4. Теоретические основы построения теней.
Раздел 5. Аксонометрия.
Раздел 6. Основы построения теней.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Рисунок»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Рисунок» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Живопись», «Архитектурная колористика».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Натюрморт.
Раздел 2. Культура штриха.
Раздел 3. Геометрические тела.
Раздел 4. Пространственная композиция.
Раздел 5. Плановость и материал.
Раздел 6. Рисунок на основе натуральных зарисовок.
Раздел 7. Рисунок по воображению.
Раздел 8. Геометрические тела.
Раздел 9. Стилизация и трансформация.
Раздел 10. Геометрические тела.
Раздел 11. Архитектурная деталь.
Раздел 12. Интерьер.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Живопись»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов
культурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Живопись» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Живопись» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины «Живопись».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Натюрморт из 2-х предметов.

Раздел 2. Натюрморт в ахроматическом цвете.

Раздел 3. Контрастный натюрморт.

Раздел 4. Упражнения на интуитивное восприятие цвета.

Раздел 5. Натюрморт в декоративной интерпретации.

Раздел 6. Натюрморт из предметов быта в холодной и тёплой гамме.

Раздел 7. Работа "под мастера".

Раздел 8. Стилизация и трансформация.

Раздел 9. Архитектурная композиция в живописных приёмах.

Раздел 10. Многофигурный натюрморт в интерьере с включением музыкальных инструментов и предметов мебели.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Скульптура»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной дисциплины: зачет.

Целью учебной дисциплины «Скульптура» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Скульптура» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирование», «Рисунок», "Живопись".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Рельеф розетки.

- Раздел 2. Рельеф натюрморта.
- Раздел 3. Рельеф здания (сооружения).
- Раздел 4. Рельеф фигуры человека.
- Раздел 5. Круглая скульптура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы макетирования»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Основы макетирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы макетирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирование», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Планировочные макеты.

Раздел 2. Макеты зданий и сооружений.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы композиционного моделирования» по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Основы композиционного моделирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы композиционного моделирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении

следующих дисциплин: «Рисунок», «Архитектурная колористика», «История искусств», «Начертательная геометрия», «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные свойства архитектурно-пространственной формы.

Раздел 2. Отношения и пропорции.

Раздел 3. Ритм: Метрический и ритмический порядок.

Раздел 4. Виды композиции: Фронтальная композиция.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная композиция зданий»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная композиция зданий» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная композиция зданий» входит в Блок Б1 "Дисциплины (модули)", обязательной части, цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Основы композиционного моделирования», «Рисунок», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Понятие композиции, ее роль в архитектурном творчестве.

Раздел 2. Виды композиции.

Раздел 3. Пропорции в архитектуре.

Раздел 4. Тектоническая организация и композиционные приемы в архитектуре различных культур.

Раздел 5. Тектоническая организация объемно -пространственных структур XX – XXI века.

Раздел 6. Формирование композиции городского пространства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы визуальных
коммуникации» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного
наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы визуальных коммуникации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы визуальных коммуникации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Основы композиционного моделирования», «Рисунок», «Живопись».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Визуальные коммуникации в современном мире.
- Раздел 2. Особенности визуального восприятия среды человеком.
- Раздел 3. Символика и семантика цвета, цветовых отношений.
- Раздел 4. Семантика текстур и фактур.
- Раздел 5. Логика коммуникационных направлений и пространственных ориентиров в создании среды.
- Раздел 6. Средовая интерпретация визуальных коммуникаций.
- Раздел 7. Глобализация информационно-пространственной среды.
- Раздел 8. Создание концептуальной идеи пространственной организации в городской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный рисунок»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Архитектурный рисунок» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурный рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Архитектурная колористика», «Живопись».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Линейно-конструктивный рисунок.
- Раздел 2. Светотеневой рисунок. Натюрморт из каркаса и геометрических тел.
- Раздел 3. Элементы антуража.
- Раздел 4. Основы живописной грамоты.
- Раздел 5. Упражнение на интуитивное восприятие цвета.
- Раздел 6. Натюрморт на различные типы колорита.
- Раздел 7. Академический рисунок.
- Раздел 8. Рисунок архитектурной детали с прорисовкой окружающего пространства.
- Раздел 9. Декоративный натюрморт с архитектурной деталью.

- Раздел 10. Картинная плоскость и зрительное восприятие.
Раздел 11. Стилизация и трансформация.
Раздел 12. Натюрморт из крупных предметов быта с архитектурной деталью.
Раздел 13. Композиция в рисунке и живописи.
Раздел 14. Интерьер.
Раздел 15. Натюрморт в интерьере.
Раздел 16. Натюрморт в интерьере с включением музыкальных инструментов.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Философия архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Философия архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Философия», «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Философия архитектуры как раздел философии искусства.
Раздел 2. История философии архитектуры.
Раздел 3. Национальные школы Философии архитектуры.
Раздел 4. Теоретическое архитектурное наследие.
Раздел 5. Эстетические проблемы в архитектуре.
Раздел 6. Городская среда как культурно-эстетическое явление.
Раздел 7. Проблема смыслов в архитектуре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурные конструкции в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачёт, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектурные конструкции в реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурные конструкции в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие сведения о реставрации.

Раздел 2. Бетонные и железобетонные конструкции в реставрации.

Раздел 3. Каменные конструкции в реставрации.

Раздел 4. Металлические конструкции в реставрации.

Раздел 5. Деревянные конструкции в реставрации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Строительная механика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Строительная механика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Строительная механика» входит в Блок 1, обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное материаловедение», «Начертательная геометрия», "Математика", "Архитектурные конструкции в реставрации".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Кинематика точки.

Раздел 2. Естественные оси координат.

Раздел 3. Поступательное и вращательное движения тела.

Раздел 4. Статика, основные понятия.

Раздел 5. Связи и реакции связей.

Раздел 6. Равновесие плоской системы сил.

Раздел 7. Динамика точки.

Раздел 8. Основные понятия и определения теории механизмов и машин.

Раздел 9. Кинематический анализ и синтез механизмов.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная физика»

по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная физика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная физика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Математика», «Архитектура и дизайн интерьера».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Строительная климатология.

Раздел 2. Строительная светотехника.

Раздел 3. Строительная теплотехника.

Раздел 4. Акустика. Физические и физиологические основы общей акустики.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное материаловедение». по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное материаловедение» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурное материаловедение» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины: «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Материалы, классификация. Основные требования к материалам, применяемым в архитектуре и реставрации.

Раздел 2. Современные декоративные лакокрасочные материалы.

Раздел 3. Минеральные вяжущие (смеси) в архитектуре и реставрации.

Раздел 4. Древесина в архитектуре и реставрации.

- Раздел 5. Строительные бетоны
- Раздел 6. Материалы из стеклянных и минеральных расплавов.
- Раздел 7. Керамические материалы в реставрации.
- Раздел 8. Горные породы - природный каменный материал.
- Раздел 9. Теплоизоляционные материалы.
- Раздел 10. Полимерные материалы.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Архитектурная физика».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Правовые вопросы охраны труда.
- Раздел 2. Производственная санитария и гигиена труда.
- Раздел 3. Метеорологические параметры производственной среды.
- Раздел 4. Естественное и искусственное освещение.
- Раздел 5. Шум и вибрация.
- Раздел 6. Техника безопасности.
- Раздел 7. Решение вопросов охраны труда в проектной документации.
- Раздел 8. Пожарная безопасность.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Инженерная геодезия» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация объектов архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов архитектурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Инженерная геодезия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Инженерная геодезия» входит в Блок 1 «Дисциплины

(модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математик», «География», изучаемые в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1 Топографическая основа для проектирования.

Раздел 2 Геодезические измерения.

Раздел 3 Инженерно-геодезические работы в строительстве.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Математика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Математика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Математика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Информатика», изучаемых в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Векторная и линейная алгебра и ее приложения в архитектурном проектировании.

Раздел 2. Аналитическая геометрия в исследовании современных архитектурных форм.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная экология» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная экология» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная экология» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения

дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Реставрация объектов культурного наследия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектурная экология.

Раздел 2. Взаимодействие архитектурно-градостроительной деятельности и природной среды.

Раздел 3. Экологический мониторинг.

Раздел 4. Энергопотребление.

Раздел 5. Экология в реставрации.

Раздел 6. Экологические требования при строительстве и реставрации.

Раздел 7. Эко мониторинг и оценка состояния памятников архитектуры.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы компьютерной графики»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы компьютерной графики» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы компьютерных технологий» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Интерфейс программы ArchiCAD.

Раздел 2. ArchiCAD.

Раздел 3. Настройка рабочей среды.

Раздел 4. 3D - сетки ArchiCAD.

Раздел 5. Объекты и источники света.

Раздел 6. Построение фасадов и разрезов.

Раздел 7. Управление изображением в 3D - окне ArchiCAD.

Раздел 8. Программы визуализации. Artlantis визуализация.

Раздел 9. Sketsh-Up.

Раздел 10. Сборка проекта.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Физическая культура и спорт» по направлению
подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в Блок 1 «Физическая культура», обязательной части, Физическая культура. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности» в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия и содержания физической культуры в ВУЗах.

Раздел 2. Основы здорового образа жизни.

Раздел 3. Физиологические основы физической культуры.

Раздел 4. Общая и специальная физическая подготовка.

Раздел 5. Приемы оказания первой медицинской помощи.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Архитектурное реставрационное проектирование»

по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: курсовой проект.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное реставрационное проектирование» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурное реставрационное проектирование» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Основы композиционного моделирование», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Жилой дом как памятник архитектуры.

Раздел 2. Архитектурные римские ордера.

Раздел 3. Отмывка фасада памятника архитектуры.

Раздел 4. Отмывка перспективы памятника архитектуры.

Раздел 5. Проект малой архитектурной формы в исторической среде с благоустройством территории.

Раздел 6. Проект архитектурного сооружения с минимальной функцией (павильон, остановка).

Раздел 7. Проект небольшого общественного здания с зальным помещением (кафе,

храм).

Раздел 8. Индивидуальный жилой дом в исторической среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы реставрации»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводная лекция. Градостроительные функциональные, социологические, экономические, экологические и эстетические задачи реконструкции зданий и застройки.

Раздел 2. Методы реконструкции исторической застройки городов и реставрации памятников архитектуры. Проблемы реконструкции и санации застройки исторических центров: социальные, функциональные, экологические и эстетические.

Раздел 3. Методы реконструкции массовой жилой застройки и санирования отчуждаемых территорий промышленной застройки.

Раздел 4. Методы и средства повышения прочности, долговечности и эксплуатационных качеств конструкций saniруемых зданий.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реставрация в проектировании»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Реставрация в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные принципы реставрации памятников истории и культуры.

Раздел 2. Состав исследовательских работ на объекте реставрации.

Раздел 3. Инженерные вопросы реставрации.

Раздел 4. Проект реставрации памятника.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Педагогика и психология»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Педагогика и психология» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Педагогика и психология» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Этика".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в психологию.

Раздел 2. Психические сферы личности.

Раздел 3. Основы педагогики.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы научной деятельности»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы научной деятельности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование», «Средовые факторы в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводная лекция.

Раздел 2. Организация исследования.

Раздел 3. Основные понятия научно-исследовательской работы. Структура учебно-научной работы.

Раздел 4. Планирование процесса исследования.

Раздел 5. Методы научного исследования.

Раздел 6. Работа над рукописью. Грамотность выполнения работы.

Раздел 7. Работа над рефератом, статьей. Структура и состав научных работ.

Подготовка доклада (НИРС).

Раздел 8. Современные задачи науки в области архитектуры.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурное законодательство и нормирование»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное законодательство и нормирование» являются формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурное законодательство и нормирование» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Методология архитектурного реставрационного проектирования", "Средовые факторы в реставрации".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Законодательство об охране объектов.

Раздел 2. Нормативные документы в архитектуре и градостроительстве.

Раздел 3. Законодательство об охране окружающей среды, особо охраняемых природных территориях, лесное, водное законодательство. Гражданское законодательство. Имущественное право. Авторское право.

Раздел 4. Уголовное и административное право.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Исследования памятников архитектуры» по
направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Исследование памятников архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Исследование памятников архитектуры» входит в Блок 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История реконструкции и реставрации архитектурного наследия», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины(модуля):

Раздел 1. Цели и задачи комплексного научного исследования памятников архитектуры.

Раздел 2. Историко-библиографические исследования.

Раздел 3. Историко-архивные изыскания.

Раздел 4. Архитектурные исследования памятников.

Раздел 5. Архитектурный анализ памятников архитектуры в связи с особенностями истории архитектуры Астраханской области.

Раздел 6. Оформление результатов историко-архивных, библиографических и архитектурных исследований.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория архитектурной реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02«Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточного контроля: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория архитектурной реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Теория архитектурной реставрации» входит в Блок 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архивные изыскания», «Натурное исследование памятника», «Реставрация объектов культурного наследия», «Архитектурное реставрационное проектирование».

- Краткое содержание дисциплины:
- Раздел 1. Формирование принципов современной реставрации.
 - Раздел 2. Общие принципы отношения к памятникам и их реставрации.
 - Раздел 3. Виды работ на памятниках.
 - Раздел 4. Специфика реставрационного проектирования.
 - Раздел 5. Основные особенности реставрационного производства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы делового общения»,
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Цель учебной дисциплины «Основы делового общения» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы делового общения» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины: «Русский язык», изучаемой в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Речевая коммуникация в сфере реставрации объектов культурного наследия.

Раздел 2. Наука как сфера коммуникации.

Раздел 3. Деловая коммуникация как разновидность специализированной коммуникации в процессе реставрации объектов культурного наследия.

Раздел 4. Устная публичная речь в профессиональной деятельности реставратора.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Философия», «История (история России, всеобщая история)».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1 . Саморазвитие и самоорганизация. Социальные требования к здоровью работающего населения.

Раздел 2 . Коллектив. Команда. Малые группы и их развитие. Коллектив - высшая ступень развития малой группы.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Этика» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Этика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Этика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующей дисциплины: «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет этики.

Раздел 2. Теоретическая этика.

Раздел 3. Современная этическая теория.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория реставрации» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Теория реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Развитие теории реставрации.

Раздел 2. Реставрация как деятельность.

Раздел 3. Производство и реставратор.

Раздел 4. Виды реставрационного воздействия на произведения искусства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Управление проектом в реставрации»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Управление проектом в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Управление проектом в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные методы реставрации.

Раздел 2. Основные виды реставрации.

Раздел 3. Приспособление памятников архитектуры.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История региональной архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История региональной архитектуры» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История региональной архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История (история России, всеобщая история)».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ранняя история региональной архитектуры Астрахани.

Раздел 2. Архитектура Астрахани 18 - 19 вв.

Раздел 3. Культовая архитектура Астрахани.

Раздел 4. Архитектура Астрахани конца 19 - начала 20 в.

Раздел 5. Архитектура Астрахани советского периода.

Раздел 6. Архитектура Астрахани начала 21 в.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры Астрахани»
направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры Астрахани» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История архитектуры Астрахани» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Основы архитектурного реставрационного проектирования", "Методология архитектурного реставрационного проектирования", "История архитектуры".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Историческое формирование планировочного каркаса г. Астрахани.

Раздел 2. Теоретические и нормативно-правовые основы проектирования.

Раздел 3. Практика проектирования в исторических поселениях.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные проблемы архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного

наследия),
направленность (профиль) «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Реставрация объектов культурного наследия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Параметрические методы проектирования.

Раздел 2. Энергоэффективная архитектура.

Раздел 3. Гуманистически ориентированная архитектура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современная архитектура в исторической среде»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточного контроля: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современная архитектура в исторической среде» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современная архитектура в исторической среде» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектура культовых сооружений», «Формообразование в архитектуре», «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Реконструкция исторической среды.

Раздел 2. Режим использования земель и градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Создание фоновой застройки для исторической ценной архитектуры.

Раздел 4. Создание силуэтной застройки.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья» направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов культурного наследия» направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Архитектурная композиция зданий", "Архитектурно-дизайнерское проектирование", "Методология архитектурно-дизайнерского проектирования"

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие положения.

Раздел 2. Требования к земельным участкам.

Раздел 3. Требования к входам в общественные здания.

Раздел 4. Специальные требования к местам приложения труда.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная колористика» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов культурного наследия» направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная колористика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная колористика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины «Рисунок», «Живопись».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Натюрморт из 2-х предметов.
Раздел 2. Натюрморт в ахроматическом цвете.
Раздел 3. Контрастный натюрморт.
Раздел 4. Упражнения на интуитивное восприятие цвета.
Раздел 5. Натюрморт в декоративной интерпретации.
Раздел 6. Натюрморт из предметов быта в холодной и тёплой гамме.
Раздел 7. Работа” под мастера”.
Раздел 8. Стилизация и трансформация.
Раздел 9. Архитектурная композиция в живописных приёмах.
Раздел 10. Многофигурный натюрморт в интерьере с включением музыкальных инструментов и предметов мебели.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Формообразование в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Формообразование в архитектуре» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Формообразование в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Общие понятия.
Раздел 2. Геометрическое формообразование.
Раздел 3. Бионическое формообразование.
Раздел 4. Цвет, как метод формообразование.
Раздел 5. Нелинейное формообразование.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Ландшафтная архитектура»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Ландшафтная архитектура» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Ландшафтная архитектура» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Композиционное моделирование», «Рисунок», «Живопись», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в курс «Теория ландшафтной архитектуры».

Раздел 2. Сады древнего мира и средневековья.

Раздел 3. Сады Востока. Китай, Япония и другие.

Раздел 4. Возрождение и барокко в Италии.

Раздел 5. Барокко в Европе 17 в.

Раздел 6. Романтизм и классицизм.

Раздел 7. Исторический обзор русского садово-паркового искусства.

Раздел 8. Ландшафтная архитектура в конце 19-первой половине 20 веков.

Раздел 9. Современный ландшафтный дизайн.

Раздел 10. Дизайн форм растительности в ландшафтном дизайне.

Раздел 11. Малые архитектурные формы в ландшафтном дизайне.

Раздел 12. Дизайн городских открытых пространств.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Декоративно-прикладное искусство»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Декоративно-прикладное искусство» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Орнамент.

Раздел 2. Цвет в декоративной композиции.

Раздел 3. Стилизация в декоративной композиции.

Раздел 4. Стекло в дизайне.

Раздел 5. Керамика в дизайне.

Раздел 6. Предметы интерьера.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектура и дизайн интерьера» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в предмет.

Раздел 2. Классификация стилей интерьера.

Раздел 3. Исторические стили интерьера.

Раздел 4. Масштаб и образ.

Раздел 5. Этнические стили интерьера.

Раздел 6. Функциональное зонирование архитектурного пространства.

Раздел 7. Современные стили интерьера.

Раздел 8. Жилая среда.

Раздел 9. Среда общественного назначения.

Раздел 10. Производственная среда.

Раздел 11. Проектирование интерьера.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безбарьерная городская среда»
направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Безбарьерная городская среда» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Безбарьерная городская среда» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Методология архитектурного реставрационного проектирования", "Архитектурное реставрационное проектирование"

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Общие положения.
Раздел 2. Требования доступности.
Раздел 3. Требования безопасности.
Раздел 4. Требования комфортности.
Раздел 5. Требования информативности.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный менеджмент» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурный менеджмент» являются углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурный менеджмент» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Право», «Этика», «Экономика».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Менеджмент как совокупность науки и искусства управления.
Раздел 2. История и эволюция науки управления и основы современного управления.
Раздел 3. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.
Раздел 4. Правовое регулирование архитектурной деятельности.
Раздел 5. Управление процессом разработки проекта и жизненный цикл архитектурного проекта.
Раздел 6. Искусство взаимодействия архитектора и заказчика.
Раздел 7. Процесс принятия решений.
Раздел 8. Управление конфликтами и стрессами.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектная практика»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Проектная практика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проектная практика» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Методология архитектурного реставрационного проектирования", "Архитектурное реставрационное проектирование"

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Сбор и анализ исходных данных для проектирования, составление технического задания для проектирования, договор с заказчиком; основы рабочего и творческого процесса при проектировании.

Раздел 2. Морально-этические нормы поведения практикующего архитектора.

Раздел.3 Маркетинг архитектурной деятельности в отечественной и зарубежной практике.

Раздел 4. Международные и отечественные стандарты профессионализма в архитектурной практике.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства» являются углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины(модуля) необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Исторический анализ развития территории и существующее положение.

Раздел 2. Особенности систем АО.

Раздел 3. Градостроительная документация.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы регионального проектирования»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы регионального проектирования» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы регионального проектирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Архитектурное реставрационное проектирование", "Методология архитектурного реставрационного проектирования"

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Исторический анализ развития территории и существующее положение.

Раздел 2. Особенности систем Астраханской области.

Раздел 3. Градостроительная документация.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Религиоведение и культовые сооружения»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Религиоведение и культовые сооружения» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Религиоведение и культовые сооружения» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин

«История искусств», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Религия как форма духовной культуры.

Раздел 2. Индуизм - одна из национальных религий мира.

Раздел 3. Синтоизм, даосизм и конфуцианство - национальные религии стран Востока и их храмы.

Раздел 4. Иудаизм - одна из национальных религий мира.

Раздел 5. Языческие верования древних славян.

Раздел 6. Буддизм.

Раздел 7. Христианство.

Раздел 8. Ислам. Культовая архитектура ислама.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектура культовых сооружений»
по направлению подготовки 07.03.02.«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектура культовых сооружений» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектура культовых сооружений» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин «История искусств», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Особенности архитектуры как вида искусства и ее историческое развитие.

Раздел 2. Дворцовые комплексы Древнего и Среднего царств.

Раздел 3. Архитектура древнего Рима Архитектура древнего Рима периода упадка империи.

Раздел 4. Романская архитектура во Франции, Германии, Англии Готическая архитектура Франции, Германии, Англии, Испании Архитектура эпохи Возрождения Архитектура Возрождения в Италии, ее античные и средневековые истоки.

Раздел 5. Архитектура классицизма и предромантических направлений

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы технологии строительства в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02.«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Основы технологии строительства в реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы технологии строительства в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное материаловедение», «Архитектурная физика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет, цель и задачи.

Раздел 2. Развитие технологий строительного комплекса.

Раздел 3. Влияние других отраслей на развитие технологий строительного комплекса.

Раздел 4. Реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия.

Раздел 5. Основы технологического проектирования.

Раздел 6. Организация строительного процесса.

Раздел 7. Календарное планирование строительного производства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Экономика в реставрации» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Экономика в реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Экономика в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Экономика», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Безопасность жизнедеятельности».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Экономика и организация реставрационных работ, архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства.

Раздел 2. Основы ценообразования реставрационных работ, в архитектурно-

реставрационном проектировании и строительстве.

Раздел 3. Методика оценки эффективности проектных решений в архитектурно-реставрационном проектировании.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Инженерные системы и оборудования в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Инженерные системы и оборудования в архитектуре» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Инженерные системы и оборудования в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурные конструкции в реставрации», «Строительная механика», «Архитектурная физика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Исторический обзор развития инженерных систем и оборудования.

Раздел 2. Тепловлажностный и воздушный режим здания.

Раздел 3. Системы отопления.

Раздел 4. Системы вентиляции.

Раздел 5. Системы и установки кондиционирования воздуха.

Раздел 6. Системы теплоснабжения.

Раздел 7. Водоснабжение и водоотведение.

Раздел 8. Системы газоснабжения.

Раздел 9. Энергосбережение в проектных решениях.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Реставрация объектов культурного наследия»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реставрация объектов культурного наследия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Реставрация объектов культурного наследия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Реставрация храма.

Раздел 2. Дом вставка в исторической застройке с функциональным назначением – общественное с зальным помещением(клуб).

Раздел 3. Реконструкция территории исторической застройки с проектом нового жилого квартала.

Раздел 4. Жилой дом средней этажности в исторической застройке.

Раздел 5. Реставрация усадьбы с приспособлением под общественную функцию(музей).

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Архитектурная типология»

по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная типология» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная типология» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Многоэтажный жилой дом в исторической застройке.

Раздел 2. Проект образовательного учреждения или реконструкция с приспособлением под образовательную функцию (общеобразовательная школа, детский сад).

Раздел 3. Разработка интерьера образовательного учреждения (общеобразовательная школа, детский сад).

Раздел 4. Реконструкция застройки исторической части города.

Раздел 5. Проект по теме ВКР.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Эргономика в архитектуре»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эргономика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Эргономика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Архитектурное реставрационное проектирование", "Методология архитектурного реставрационного проектирования"

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Теория антропометрии.

Раздел 2. Помещения жилых зданий, мебель и оборудование для них.

Раздел 3. Помещения общественных зданий, объекты мебели.

Раздел 4. Элементы городской среды.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Эстетика в архитектуре»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация
архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эстетика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Эстетика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "История искусств", "История архитектуры"

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие проблемы эстетики.

Раздел 2. Эстетические отношения.

Раздел 3. Архитектура и искусство, как вид эстетической деятельности.

Раздел 4. Эстетическая культура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архивные изыскания» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архивные изыскания» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архивные изыскания» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение.

Раздел 2. Анализ памятника.

Раздел 3. Подготовка и оформление научной документации.

Раздел 4. Архитектурные исследования памятников.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Натурное исследование памятника» по направлению 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», профиль подготовки «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Целью учебной дисциплины «Натурное исследование памятника» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Натурное исследование памятника» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История реконструкции и реставрации архитектурного наследия», «Архитектурное реставрационное проектирование», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Цели и задачи комплексного научного исследования памятников архитектуры.

Раздел 2. Историко-библиографические исследования.

Раздел 3. Историко-архивные изыскания.

Раздел 4. Архитектурные исследования памятников.

Раздел 5. Архитектурный анализ памятников архитектуры в связи с особенностями истории архитектуры Астраханской области.

Раздел 6. Оформление результатов историко-архивных, библиографических и архитектурных исследований.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реконструкция исторической застройки»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реконструкция исторической застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Реконструкция исторической застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Виды ремонтно-реставрационных работ.

Раздел 2. Градостроительные основы реконструкции жилой застройки.

Раздел 3. Градостроительные основы реконструкции жилой застройки.

Раздел 4. Проблемы функционального обновления исторической среды.

Раздел 5. Особенности решения градостроительных проблем в исторически сложных городах.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проблемы охраны реконструкции застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение.

Раздел 2. Принципы охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Специфика реставрационного проектирования.

Раздел 4. Способы исследования памятников.

Раздел 5. Основы коммуникации сторон, участвующих в сохранении наследия.

Аннотация

на рабочую программу дисциплины «Современные конструкции в реставрации» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Современные конструкции в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные конструкции в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины(модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архивные изыскания», «Натурное исследование памятника», «Реставрация объектов культурного наследия», «Современные отделочные материалы в реставрации», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие сведения о реставрации.

Раздел 2. Бетонные и железобетонные конструкции в реставрации. Усиление грунтового основания.

Раздел 3. Каменные конструкции в реставрации.

Раздел 4. Металлические конструкции в реставрации.

Раздел 5. Деревянные конструкции в реставрации.

Аннотация

на рабочую программу дисциплины «Современные отделочные материалы в реставрации»,
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Современные отделочные материалы в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные отделочные материалы в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Архитектурная физика», изучаемые в школе, «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Важность курса «Современные отделочные материалы в реставрации».

Раздел 2. Современные защитные, декоративные лакокрасочные материалы.

Раздел 3. Гидроизоляционные, герметизирующие, кровельные материалы - природные, нефтяные битумы и дегти.

Раздел 4. Полимерные отделочные строительные материалы (природные и искусственные) и их основные свойства.

Раздел 5. Горные породы - природный каменный материал в архитектуре, реставрации.

Раздел 6. Минеральные вяжущие.

Раздел 7. Отделочные материалы из древесины

Раздел 8. Строительные бетоны.

Раздел 9. Материалы из стеклянных и минеральных расплавов.

Раздел 10. Керамические материалы и изделия, общепринятая классификация.

Раздел 11. Природные и нефтяные битумы.

Раздел 12. Керамические теплоизоляционные материалы.

Раздел 13. Металлические материалы.

Раздел 14. Конструкционные материалы.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Средовые факторы в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Средовые факторы в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по

направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Средовые факторы в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы современной теории архитектурной реставрации.

Раздел 2. Задачи реконструктивного вмешательства.

Раздел 3. Историко-культурные проблемы реконструкции исторического города.

Раздел 4. Проблема ускоренности населения и миграционные процессы.

Раздел 5. Генеральный план реконструкции города и его влияние на практику современного градостроительства.

Раздел 6. Проект зон охраны исторического города. Состав и содержание исторического города.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Предпроектный анализ городской исторической среды»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Предпроектный анализ городской исторической среды» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Предпроектный анализ городской исторической среды» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Философия», «Композиционное моделирование», «Архитектурная экология», "Архитектурные конструкции".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Методы архитектурного реставрационного анализа.

Раздел 2. Прикладные методы архитектурных реставрационных исследований.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Информационное моделирование зданий»

направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Информационное моделирование зданий» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Информационное моделирование зданий» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Особенности информационного моделирования зданий.

Раздел 2. Особенности работы в программах, поддерживающих BIM.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «BIM технологии в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «BIM технологии в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «BIM технологии в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы компьютерной графики», «Композиционное моделирование», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Информационное моделирование зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Семейства. Создание семейств архитектурной предметной области.

Раздел 2. Материалы Revit. Работа с материалами, текстурами в создаваемых семействах и семействах существующих библиотек.

Раздел 3. Архитектурные излишества. Создание семейств архитектурных форм по согласованию с преподавателем.

Раздел 4. Адаптивные компоненты. Создание адаптивных компонентов по согласованию с преподавателем.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 328 часов.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» является углубление уровня освоения компетенций, обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", физическая культура и спорт (элективная дисциплина). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура и спорт» в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Развитие физических качеств.

Раздел 2. Развитие физических качеств.

Раздел 3. Общая и специальная физическая подготовка.

Раздел 4. Развитие профессионально-важных качеств. Легкая атлетика.

Раздел 5. Совершенствование профессионально-важных качеств.

Раздел 6. Совершенствование профессионально-важных качеств. Легкая атлетика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 328 часов.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» является углубление уровня освоения компетенций, обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», физическая культура и спорт (элективная дисциплина). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура и спорт», в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Волейбол упражнения без мяча.

Раздел 2. Развитие профессионально-важных качеств.

Раздел 3. Совершенствование профессионально-важных качеств.

Раздел 4. Совершенствование профессионально-важных качеств.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Компьютерное проектирование»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Компьютерное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Компьютерное проектирование» входит в Блок «ФТД. Факультативы». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование»

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия ArchiCad.

Раздел 2. Общие понятия о программе Artlantis.

Раздел 3. Углубленное изучение программ ArchiCad, Artlantis.

Раздел 4. Дополнительные расширения к программе ArchiCad. ArchiGlazing, Archiforma; Truss Maker; Профайлер.

Раздел 5 Общие понятия о программах 3DS Max, Photoshop.

Раздел 6. Общие понятия о программе CorelDRAW Suite.

Раздел 7. Визуализация и анимация объектов.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные технологии в проектировании»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные технологии в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные технологии в проектировании» входит в Блок "ФТД. Факультативы". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Современные цифровые средства построения формы и конструирования.

Раздел 2. Основные методы проектирования средствами цифрового моделирования.

Раздел 3. Принципы формообразования и методы их анализа с точки зрения развития цифровых технологий.

Раздел 4. Примеры применения методов автоматизированного проектирования в различных направлениях. Применение методов автоматизированного проектирования в архитектуре.

Аннотация

к программе практики «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Цель практики «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Практика «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика» входит в Блок 2 «Практика», обязательной части. Для освоения практики необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Физика», «География», изучаемые в средней общеобразовательной школе, «Инженерная геодезия», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «История пространственных искусств».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Раздел 4. Освоение студентами функциональных особенностей геодезических приборов.

Раздел 5. Построение в натуре элементов разбивочных работ.

Аннотация

к программе практики «Художественная практика» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Цель практики «Художественная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Практика «Художественная практика» входит в Блок 2 «Практика», обязательной части. Для освоения практики необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Рисунок», «Скульптура».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап. Включает инструктаж по технике безопасности и вводную беседу

Раздел 2. Основной этап. Выполнение зарисовок, набросков, этюдов памятников архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства. Посещение музеев, выставок, экскурсий, мастерских художников. Фотофиксация объектов культурного наследия

Раздел 3. Заключительный этап. Оформление альбома пленэрных работ, отчет по практике.

Аннотация

к программе практики «Технологическая практика (технология строительного производства)»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Практика «Технологическая практика (технология строительного производства)» входит в Блок 2 «Практика», обязательной части. Для освоения практики необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности, выдача задания, организация групп.

Раздел 2. Основной этап. Обработка и анализ полученной информации. Выполнение научно-исследовательской работы

Раздел 3. Заключительный этап. Оформление документации по практике: отчет, дневник прохождения практики, отзыв руководителя практики. Защита отчета.

Аннотация

к программе практики «Проектно-технологическая практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью практики «Проектно-технологическая практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Практика «Проектно-технологическая практика» входит в Блок 2 «Практика», обязательной части. Для освоения практики необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности, разработка индивидуального задания.

Раздел 2. Основной этап. Выполнение работы на местах практики.

Раздел 3. Заключительный этап. Обработка и анализ полученной информации.

Оформление документации по практике: отчет, дневник прохождения практики, отзыв руководителя практики. Защита отчета.

Аннотация

к программе практики «Преддипломная практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью практики «Преддипломная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Практика «Преддипломная практика» входит в Блок 2 «Практика», часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Натурное исследование памятника», «Основы научной деятельности».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап. Составление индивидуального плана прохождения практики.

Раздел 2. Основной этап. Выполнение эскиза ВКР. Изучение аналогов по теме дипломного проекта. Обоснование актуальности и новизны ВКР.

Раздел 3. Заключительный этап. Чистовое выполнение графического оформления Эскиза по теме ВКР. Выполнение теоретического обоснования по теме ВКР. Завершение написания теоретического обоснования. Подготовка отчета по практике.

Аннотация

к программе государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации)
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного
наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Целью государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) (далее – ГИА (ИА)) является установление соответствия уровня освоения компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

При прохождении ГИА (ИА) решаются следующие задачи:

- устанавливается уровень освоения выпускниками компетенций, установленных ОПОП ВО;
- оценивается степень готовности выпускников к выполнению задач профессиональной деятельности;
- выносится решение о присвоении (или не присвоении) выпускниками ОПОП ВО квалификации.

Выпускник ОПОП ВО, получивший квалификацию «бакалавр», должен быть готов к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

1. Проектно-технологический (архитектурно-реставрационное и реконструктивное проектирование);
2. Аналитический (комплексные научные исследования, в том числе предпроектный и исторический анализ);
3. Авторский надзор;

Государственная итоговая аттестация (итоговая аттестация) проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР). Государственный экзамен не проводится.

Трудоёмкость государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) составляет 24 зачётные единицы.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО на ГИА оцениваются следующие компетенции:

Универсальные компетенции (УК):

УК 1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК 2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК 3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);

УК-5- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6 – Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7 – Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8 - Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК 1 - Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления;

ОПК 2 - Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;

ОПК-3 - Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах;

ОПК-4 - Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов;

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-1 - Способен участвовать в совместной работе в коллективе по разработке разделов научно-проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-2 - способен участвовать в разработке архитектурно-реставрационного концептуального проекта по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-3 - способен участвовать в сборе, обработке и документальном оформлении исходно-разрешительной документации и в комплексных научных исследованиях для разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-4 - способен участвовать в мероприятиях авторского надзора по архитектурно-реставрационному разделу проектной документации и в мероприятиях в период обнаружения дефектов в процессе эксплуатации объекта ремонта, реставрации и приспособления;

ПК-5 - Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации;

ПК-6 - Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки, исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия;

ПК-7 - Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;

ПК-8 - способен участвовать в комплексных исследованиях по истории и теории градостроительства, архитектуры, садово-паркового искусства, ландшафтного искусства, дизайна для объектов культурного наследия и исторической среды.

И.о. зав. кафедрой



(подпись)

Ю.В. Мамаева
ФИО